



## Registro 100-90

### Identificación

#### Institución

Pinacoteca Universidad de Concepción

#### Número de registro

100-90

#### Nº de inventario

10010160874

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Pintura Colonial

#### Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

#### Creador

[Desconocido/a](#)

#### Dimensiones

Alto 46 cm - Ancho 34 cm

#### Técnica / Material

[Tela](#), [Pintura al óleo](#), [Madera](#)

#### Ubicación

En depósito - Pinacoteca Universidad de Concepción

#### Transcripción

BARTOLOME

#### Título

San Bartolomé

#### Descripción

Obra de formato rectangular. Composición en base a figura religiosa masculina, busto de perfil con la cabeza inclinada hacia arriba como mirando el cielo, de pelo y barba oscura canosa. Viste un manto de color rojo que cubre solo el hombro derecho, el izquierdo está descubierto sin ropa. El brazo derecho lo tiene flexionado hacia el hombro izquierdo y sobre el sostiene un cuchillo. Alrededor de su cabeza se ve una gran aureola de color amarillo nápoles. Tiene fondo color gris verdoso y en el borde inferior una franja blanca sobre la cual está escrito el nombre de la obra en letras negras.

#### Estado de conservación

Bueno



**Iconografía**

Imagenería religiosa, retrato de un santo.

---

**Gestión****Adquisición****Forma de ingreso**

Compra

**Procedencia**

Adquirida a Cristina Garrido

**Fecha de ingreso**

1977-07-07

**Registradores**

Andrea Pérez Quiroga, 2011-05-05

Rosario Arias Garrido, 2021-06-02

