



## Registro 100-880

### Identificación

**Institución**

Pinacoteca Universidad de Concepción

**Número de registro**

100-880

**Nº de inventario**

10010160890

**Clasificación**

Arte - Artes Visuales

**Colección**

Colección Pinacoteca

**Objeto**

[Pintura \(obra visual\)](#)

**Creador**

[Carmen Aldunate, Artista \(artista visual\)](#)

**Dimensiones**

Alto 123 cm - Ancho 120 cm

**Técnica / Material**

[Pintura al óleo](#) - [Pintura al óleo](#)

**Ubicación**

En depósito

**Transcripción**

C. Aldunate 67

**Título**

Cuales son sus síntomas

**Descripción**

Obra de formato cuadrado. Composición en base a un grupo de cuatro figuras antropomorfas de pie y tres cuartos, realizadas en color blanco, las cuales ocupan gran parte de la composición. El fondo plano de color blanco ocre.

**Estado de conservación**

Bueno

### Gestión

**Adquisición**

**Forma de ingreso**

Compra

**Procedencia**

Adquirida Karen Müller, de la Colección Bob Borowitz

**Fecha de ingreso**

1974-07-24

**Registradores**

Rosario Arias , 2019-11-08

Rosario Arias Garrido, 2021-04-27

