



Registro 100-759

Identificación

Institución

Pinacoteca Universidad de Concepción

Número de registro

100-759

Nº de inventario

10010120051

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Grabado Chileno

Objeto

[Grabado](#)

Creador

[Pedro Scarpa](#)

Dimensiones

Alto 28 cm - Ancho 20 cm

Técnica / Material

[Impresión de plancha en linóleo](#)

Ubicación

En depósito - Pinacoteca Universidad de Concepción

Título

Delirium Tremens

Descripción

Obra en formato rectangular, vertical. Composición monocromática, en blanco y negro, en base a figura central, que corresponde retrato de una figura humana, a medio perfil. En el cuello de la figura, se observa una mano, de gran proporción, rodeada por un cuerpo alargado y cilíndrico. Alrededor, se encuentran rostros y manos de figuras antropomorfas, las cuales dirigen su atención a la figura central. El fondo es negro, con líneas y zonas blancas.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Historia del objeto

Posiblemente esta obra fue donada en 1963, por Carlos Hermosilla en conjunto con otras obras.

Gestión

Registradores

Rosario Arias , 2018-06-06

