



## Registro 100-656

### Identificación

#### Institución

Pinacoteca Universidad de Concepción

#### Número de registro

100-656

#### Nº de inventario

10010040014

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Grabado Chileno

#### Objeto

[Grabado](#)

#### Creador

[Marco Bontá, Pintor/a](#)

#### Dimensiones

Alto 16 cm - Ancho 11 cm

#### Técnica / Material

[Aguafuerte](#)

#### Ubicación

En depósito - Pinacoteca Universidad de Concepción

#### Título

El ojo seco

#### Descripción

Obra de formato rectangular, vertical. Composición en base a paisaje rural, monocromático, enmarcado por un borde de color gris oscuro -negro. En el extremo inferior se visualiza silueta de figura humana, de color gris oscuro. A su izquierda, animal con carga, de espaldas, color gris oscuro. Arriba, al centro, se distingue la figura de una carreta. Por sobre la línea del horizonte, construcciones domesticas sobre las faldas de cerros, rodeados de árboles, en tonalidades de grises. En fondo, montañas color gris claro. Sobre estas se distingue el cielo con líneas achuradas y nubes color gris claro

#### Estado de conservación

Regular

## Gestión

### **Adquisición**

#### **Forma de ingreso**

Donación

#### **Procedencia**

Dr. Roberto Marín Vivado

#### **Fecha de ingreso**

1991-10-24

#### **Registradores**

Rosario Arias , 2018-05-24

