



Registro 100-42

Identificación

Institución

Pinacoteca Universidad de Concepción

Número de registro

100-42

Nº de inventario

10010160134

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Colección Pinacoteca

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Magdalena Mira, Pintor/a](#)

Dimensiones

Alto 144 cm - Ancho 100 cm

Técnica / Material

[Tela](#), [Pintura al óleo](#), [Madera](#), [Yeso](#)

Ubicación

En exhibición - Pinacoteca Universidad de Concepción - Tole Peralta

Título

La bordadora

Descripción

Obra de formato rectangular. Composición en base al interior de una habitación. En primer plano se observa una figura femenina sedente de perfil hacia la izquierda. Lleva un vestido blanco. En sus manos sostiene un bordado de color oscuro con flores. Su cabello es de color siena. En el fondo hacia su izquierda se observa un mueble de arrimo con espejo, encima y a los extremos tiene dos candelabros con velas y un florero. Hacia la derecha se observa parte de un sillón con tapiz en color rojo.

Estado de conservación

Muy bueno

Iconografía

Pintura de una mujer sentada bordando.

Gestión

Registradores

Rosario Arias Garrido, 2012-06-22

Rosario Arias Garrido, 2014-02-27

Rosario Arias Garrido, 2020-05-14

