



Registro 100-219

Identificación

Institución

Pinacoteca Universidad de Concepción

Número de registro

100-219

Nº de inventario

10010160075

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Generación del trece

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Ezequiel Plaza, Pintor/a](#)

Dimensiones

Alto 72 cm - Ancho 71 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo](#), [Tela](#), [Madera](#)

Ubicación

En depósito - Pinacoteca Universidad de Concepción

Título

La vendimia

Descripción

Obra de formato cuadrado. Composición en base a figuras femeninas de pie y tres cuartos. En primer plano la figura de perfil izquierdo, mira al espectador, lleva un sombrero es su cabeza, vestido de color gris y un delantal blanco atado a la cintura, con su brazo izquierdo sostiene un canasto y mano derecha alzada, por detrás ramas que caen hacia el suelo. En segundo plano a la derecha, figura femenina inclinada que sostiene un canasto entre sus manos y un canasto más grande en el piso. En el fondo se ubica una tercera figura femenina con sombrero rodeada de follaje de color verde claro. Marco dorado.

Estado de conservación

Bueno

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Julio Vásquez Cortes

Fecha de ingreso

1958-01-16

Registradores

Rosario Arias Garrido, 2011-12-07

