



Registro 100-128

Identificación

Institución

Pinacoteca Universidad de Concepción

Número de registro

100-128

Nº de inventario

10010160392

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Pintura chilena

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Ezequiel Plaza, Pintor/a](#)

Dimensiones

Alto 60 cm - Ancho 71 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo](#), [Tela](#), [Madera](#)

Ubicación

En depósito - Pinacoteca Universidad de Concepción

Título

La morena de las guindas (Beatriz Plaza)

Descripción

Obra de formato rectangular. Composición en base a retrato femenino, de medio cuerpo, de medio perfil. Lleva vestido de color blanco, de cabello corto de color negro. Con sus manos sostiene un canasto de color café, con cerezas en su interior, es cual a su vez está en su cintura. De fondo paisaje rural.

Estado de conservación

Muy bueno

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Julio Vásquez Cortes

Fecha de ingreso

1958-01-16

Registradores

Rosario Arias Garrido, 2011-06-21

