



Registro 100-1226

Identificación

Institución

Pinacoteca Universidad de Concepción

Número de registro

100-1226

Nº de inventario

10010160411

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Colección Pinacoteca

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Enrique Ordóñez, Artista \(artista visual\)](#)

Dimensiones

Alto 100 cm - Ancho 70 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo](#) - [Pintura al óleo](#), [Tela](#)

Ubicación

En depósito

Transcripción

E.O.O

Título

Mujer del albaricoque

Descripción

Obra de formato rectangular, vertical. Composición en base a retrato de figura femenina, sedente, de cuerpo entero, de medio perfil. Viste túnica, sombrero de color rojo y una cinta de color blanco. Ella esta sentada en una silla de color negro y amarillo. Detrás de ella una mesa de color negro y con un mantel de color verde con un diseño de color blanco. Sobre ella, a la derecha un jarro y una copa de color blanco, a la derecha un jarrón de color blanco y objetos de color verde, amarillo y naranja. El fondo de color verde y azul.

Estado de conservación

Bueno

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Compra

Procedencia

Adquirida a Gustavo Paulsen

Fecha de ingreso

1975-01-22

Registradores

Rosario Arias Garrido, 2020-05-18

Rosario Arias Garrido, 2020-05-18

