



## Registro 100-1022



### Identificación



#### **Institución**

Pinacoteca Universidad de Concepción

#### **Número de registro**

100-1022

#### **Nº de inventario**

10010010003

#### **Clasificación**

Arte - Artes Visuales

#### **Colección**

Colección Pinacoteca

#### **Objeto**

[Pintura \(obra visual\)](#)

#### **Creador**

[Eugenio Brito, Artista \(artista visual\)](#)

#### **Dimensiones**

Alto 180 cm - Ancho 209 cm

#### **Técnica / Material**

[Pintura](#) - [Acrílico](#), [Tela](#)

#### **Ubicación**

En depósito

#### **Transcripción**

Eugenio Brito 68

DIRECCIÓN DE BIBLIOTECAS Y MUSEOS SANTIAGO DE CHILE EXPORTACION  
AUTORIZADA Informe N° 111 28 de X de 69

#### **Título**

Evasión del hombre clasificado

#### **Descripción**

Obra de formato rectangular, horizontal. Al centro de la composición una figura humana en escorzo, la cabeza lleva el casco de una armadura realizada en color gris con negro, el cuerpo de color verde ocre, está rodeada de paredes de color verde. A ambos costados de la figura formas rectangulares, verticales de color verde claro, verde oscuro, amarillo, gris y negro.

#### **Estado de conservación**

Bueno

---

## Gestión

### **Registradores**

Rosario Arias Garrido, 2020-03-03

