



Registro 10-877

Identificación

Institución

Museo Regional de Rancagua

Número de registro

10-877

Nº de inventario

826

Clasificación

Arte - Artes Populares y Artesanía

Colección

Apero Huaso

**Objeto**

[Sombrero](#)

Dimensiones

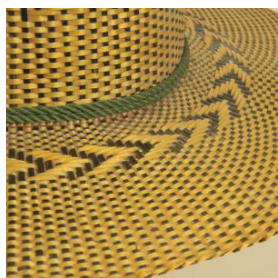
Alto 15.4 cm

Técnica / Material

[Tejido](#) - [Mimbre](#)

Ubicación

En depósito - Museo Regional de Rancagua

**Descripción**

Objeto de forma circular, compuesto por copa redonda y ala corta. Tejido en fibra vegetal en la trama lleva una fibra teñida con quintral con lo cual se logra una decoración geométrica de dos colores. Cinta atada a la base de la copa de color verde.

Estado de conservación

Muy bueno



Contexto

Centro artesanal

Chimbarongo

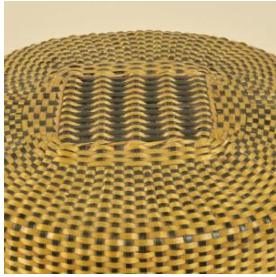
Área geográfica

Chile

Lugar de creación

Nilahue

Fecha de creación



1997

Referencias documentales

Salazar Maestri, Tania y Cordero Valdés, Lorena: Centros de Producción Artesanal pp. 60 en Serie Documentación de Colecciones Patrimoniales. Manuales y Estudios, Centro de Documentación de Bienes Patrimoniales / DIBAM, Santiago, 2014



Cordero Valdés, Lorena: Protocolo para la Descripción del Apero del Huaso pp. 36 en Serie Documentación de Colecciones Patrimoniales. Manuales y Estudios, Centro de Documentación de Bienes Patrimoniales / DIBAM, Santiago, 2012

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Compra

Procedencia

María Cuevas

Fecha de ingreso

1997-11-31

Registradores

Lorena Cordero Valdés, 2009-06-23

Iris Moya Fuentes, 2017-05-10

Iris Moya Fuentes, 2017-05-25

