



## Registro 10-695

### Identificación

#### Institución

Museo Regional de Rancagua

#### Número de registro

10-695

#### Nº de inventario

732

#### Clasificación

Arte - Artes Populares y Artesanía

#### Colección

Artesanía



#### Objeto

[Figurilla](#)

#### Dimensiones

Largo 11 cm - Diámetro máximo 1.4 cm - Diámetro mínimo 0.6 cm

#### Técnica / Material

[Tejido](#) - [Crin](#), [Raíz](#)

[Teñido](#) - [Anilina](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Regional de Rancagua



#### Descripción

Objeto decorativo. Bastón largo con una figura cónica en un extremo. Está decorado con franjas de color rosado, negro y natural de raíz. Representa una bombilla para usar en conjunto con el mate

#### Estado de conservación

Regular

#### Iconografía

Representación de una bombilla para mate.

### Contexto

#### Centro artesanal

Rari

#### Área geográfica

Chile

#### Fecha de creación

ca. 1950

### **Referencias documentales**

Olea Carrillo, Paz : Artesanía de Rari pp. 25, Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos, Santiago de Chile, 1985

San Martín,S:Acevedo, P. : Rari, las manos que vuelan. pp. 38 en Rari, las manos que vuelan. , AAGRAF service , Linares, 1999

---

## Gestión

### **Adquisición**

#### **Forma de ingreso**

Compra

#### **Procedencia**

Alejandro Flores y Carmen Moreno de Flores

#### **Fecha de ingreso**

1952-08

### **Registradores**

Lorena Cordero, 2008-12-10

Leslie Azócar , 2014-07-09

Iris Moya Fuentes, 2017-05-08

