



## Registro 10-667

### Identificación

**Institución**

Museo Regional de Rancagua

**Número de registro**

10-667

**Nº de inventario**

705

**Clasificación**

Arte - Artes Populares y Artesanía

**Colección**

Artesanía

**Objeto**

[Figurilla](#)

**Dimensiones**

Diámetro 2.2 cm - Alto 3.1 cm

**Técnica / Material**

[Tejido](#) - [Raíz](#), [Crin](#)

**Ubicación**

En depósito - Museo Regional de Rancagua

**Descripción**

Objeto decorativo. Cuerpo cilíndrico con dos asas trenzadas superiores. Decorado con dos franjas de crin natural sin teñir. Elaborado en una estructura de raíz sobre la cual pasa el tejido.

**Estado de conservación**

Bueno

### Contexto

**Centro artesanal**

Rari

**Área geográfica**

Chile

**Fecha de creación**

ca. 1950

### **Referencias documentales**

Olea Carrillo, Paz : Artesanía de Rari pp. 25, Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos, Santiago de Chile, 1985

San Martín,S:Acevedo, P. : Rari, las manos que vuelan. pp. 38 en Rari, las manos que vuelan. , AAGRAF service , Linares, 1999

---

## Gestión

### **Adquisición**

#### **Forma de ingreso**

Compra

#### **Procedencia**

Alejandro Flores y Carmen Moreno de Flores

#### **Fecha de ingreso**

1952-08

### **Registradores**

Lorena Cordero Valdés, 2009-03-13

Leslie Azócar , 2014-07-08

