



## Registro 10-2267

### Identificación

**Institución**

Museo Regional de Rancagua

**Número de registro**

10-2267

**Nº de inventario**

A-1059

**Clasificación**

Antropología, Arqueología y Etnografía - Utensilios, Herramientas y Equipos

**Colección**

Arqueológica

**Objeto**

[Botella](#)

**Dimensiones**

Alto 24,2 cm - Diámetro máximo 6,5 cm - Diámetro mínimo 2,6 cm - Peso 447 Gramos

**Técnica / Material**

[Soplado del vidrio](#) - [Vidrio](#)

**Ubicación**

En depósito - Museo Regional de Rancagua

**Descripción**

Pieza completa, incolora y de variedad transparente. Es simétrica y de perfil compuesto. La base es circular y de contorno redondeado, tiene una concavidad central. El cuerpo es cilíndrico; los hombros son obtusos y suaves, y el cuello es largo y cilíndrico con un anillo oblicuo doble en el tercio superior. La boca es de labio plano y borde evertido y redondeado, con preparación para cierre con tapa tipo corona. Hay burbujas y una irregularidad en el tercio inferior del cuerpo. Solo se observa una costura en la unión cuello-anillo. El cuerpo fue fabricado en molde de maquinaria y el anillo y boca fueron fabricados aparte.

**Estado de conservación**

Bueno

---

### Contexto

**Área cultural primer nivel**

Chile

**Área cultural segundo nivel**

Chile Central

**Nombre sitio**

Plaza de Armas de Santiago

**Comuna**

Santiago

**Temporalidad**

Período Histórico/Colonial

**Proyecto de investigación**

Proyecto Línea 5 de Metro S.A

**Nombre responsable**Claudia Prado

---

**Gestión****Adquisición****Procedencia**

Excavación Claudia Prado

**Fecha de ingreso**

2013-08

**Registradores**

Mario Claudio Henriquez Urzua, 2020-04-02

