



Registro 10-13

Identificación

Institución

Museo Regional de Rancagua

Número de registro

10-13

Nº de inventario

10

Clasificación

Historia - Culto y Liturgia

Colección

Imaginería Religiosa



Objeto

[Escultura](#)

Dimensiones

Ancho 34 cm - Alto 56 cm

Técnica / Material

[Madera](#), [Plata](#)

Ubicación

En exhibición - Museo Regional de Rancagua - Religiosidad Popular



Título

Niño Dios de Pié Bendiciendo

Descripción

Figura masculina de bulto de niño, desnudo, con peluca de pelo natural, de pie sobre una base de madera cubierta con lámina de plata. Vestido con túnica blanca con encajes.

Estado de conservación

Bueno

Iconografía

Representación del Niño Dios de pie bendiciendo, vestido con túnica blanca.



Contexto

Área geográfica

Chile

Historia de propiedad y uso



Segun antecedentes entregados por el hermano del donante, Rodolfo Sills adquirió la imagen y la entregó a un oratorio en Doñihue, donde era sacado en procesiones , luego fue llevado a la Iglesia de la Merced de Rancagua y de allí entregado al Museo.

Referencias documentales

Bergot, Solène: José Arturo, Juan Gallardo, Catálogo Fotográfico pp. 48,63,75 en Los Sills, Una familia detrás de la cámara, Centro Nacional del Patrimonio Fotográfico, Santiago de Chile, 2008-05



Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Rodolfo Sills Gallardo

Fecha de ingreso

1975/1976

Registradores

Lorena Cordero Valdés, 2010-04-09

Francisco Mora Córdova, 2015-11-20





