



Registro 10-10

Identificación

Institución

Museo Regional de Rancagua

Número de registro

10-10

Nº de inventario

8

Clasificación

Historia - Culto y Liturgia

Colección

Imaginería Religiosa

Objeto

[Escultura](#)

Dimensiones

Alto 47 cm - Ancho 24 cm - Profundidad 15 cm

Técnica / Material

[Madera](#), [Pintura](#)

Ubicación

En exhibición - Museo Regional de Rancagua - Religiosidad Popular

Título

Virgen de la Inmaculada Concepción

Descripción

Figura femenina de bulto y talla completa, de pie sobre una media luna en cuarto creciente, con brazos extendidos y palmas de las manos abiertas. Viste túnica de color rojizo con aplicaciones de roleos vegetales en color dorado, manto azul que sale desde los hombros y velo de color celeste que le cubre la cabeza. Cabeza inclinada sobre el hombro izquierdo,

Estado de conservación

Bueno

Iconografía

Virgen de la Inmaculada Concepción.

Contexto

Área geográfica

Ecuador

Lugar de creación

Quito

Fecha de creación

Siglo XVIII/Siglo XIX

Referencias documentales

Huneus Alliende, Tesesa: Protocolo para la descripción de imaginería religiosa Virreinal (siglos XVI - XIX) pp. 40 en Serie Documentación de Colecciones Patrimoniales. Manuales y Estudios, Centro de Documentación de Bienes Patrimoniales / DIBAM, Santiago, 2014

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Donación

Procedencia

Rodolfo Sills Gallardo

Fecha de ingreso

1975/1976

Registradores

Francisco Mora Córdova, 2013-02-15

Francisco Mora Córdova, 2015-08-27

Iris Moya Fuentes, 2017-05-25

