



Registro 1-3155

Identificación

Institución

Museo Nacional de Historia Natural

Número de registro

1-3155

Nº de inventario

2009.1.10

Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Utensilios, Herramientas y Equipos

Colección

Arqueológica

Objeto

[Plato \(arqueológico y etnográfico\)](#)

Dimensiones

Alto 8 cm - Diámetro 18 cm

Técnica / Material

[Modelado de cerámica](#) - [Cerámica](#), [Cerámica](#)

[Engobe](#) - [Cerámica](#)

[Pulido](#) - [Cerámica](#)

[Policromía](#) - [Cerámica](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Historia Natural

Descripción

Contenedor de uso ceremonial ornitomorfo tipo sonajero (En el interior de la cabeza tiene una pieza suelta que produce sonido). Fabricado en cerámica. Estructura no restringida, simétrico de contorno simple. Forma de casquete esférico horizontal. Presenta superficie con engobe interno de color blanco y externo color marrón rojizo. Decoración con banda central de cabeza a cola, dividida con rombos centrales unidos entre si y en su interior con rombos pequeños pintados de manera alternada color marrón, blanco y el fondo de la banda color ocre negro. Tiene una línea continua en el borde superior, y en los bordes opuestos dos ángulos color negro.

Estado de conservación

Regular

Contexto

Área geográfica

Chile

Área cultural primer nivel

Chile

Área cultural segundo nivel

Chile Central

Nombre sitio

Estación Quinta Normal

Localidad

Quinta Normal

Comuna

Santiago

Temporalidad

Período Alfarero Tardío

Proyecto de investigación

Segunda etapa extensión poniente línea cinco de Metro

Nombre responsable

Verónica Reyes

Cultura arqueológica

Cultura Inca

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Resolución CMN

Procedencia

Estudio impacto ambiental empresa Metro

Registradores

Isabel Valentina Correa Geraldo, 2009-01-25

