



Registro 1-2711

Identificación

Institución

Museo Nacional de Historia Natural

Número de registro

1-2711

Nº de inventario

21605

Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Instrumentos musicales

Colección

Etnográfica

Objeto

[Kultrun](#)

Dimensiones

Diámetro 40 cm - Alto 20 cm

Técnica / Material

[Crin](#), [Pigmento](#), [Metal](#)

[Curtido](#) - [Cuero \(material animal\)](#)

[Pintura](#) - [Cuero \(material animal\)](#), [Madera](#)

Ubicación

En depósito

Descripción

Instrumento musical de origen Mapuche, consiste de dos piezas una denominada trepukultrunwe (baqueta) que es una vara de madera con un ponpon de lana tricolor (blanco, rojo y café) en su extremo y un kultrun (tambor), de cuerpo hemisférico de madera ahuecada y tallada, cubierto en su parte abierta con un cuero tensado, con dibujo simbólico de líneas rojas. El cuero va tensado con amarras de correones y trenzas de crin a la estructura de madera y una correa en la base para sostenerlo. En el interior hay objetos metálicos.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica

Chile

Área cultural primer nivel

Chile

Área cultural segundo nivel

Centro-Sur

Referencias documentales

Alonso Antonio Meta Torres: Entre percusión y viento: Identificando instrumentos musicales de las áreas organológicas Norte Semiárido y Centro-Sur de Chile pp. 66 en Tesis , Escuela de Antropología, Escuela de Cs. Sociales-UC, Santiago de Chile, 2025

Gestión**Registradores**

Florencia Aninat Urrejola, 2012-06-07

Yasna Joselyn Sepulveda Guaico, 2026-01-22

