



Registro 1-1726

Identificación

Institución

Museo Nacional de Historia Natural

Número de registro

1-1726

Nº de inventario

308

Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Utensilios, Herramientas y Equipos

Colección

Cerámica

Objeto

[Cerámico](#)

Dimensiones

Alto 21,5 cm - Diámetro 12,2 cm

Ubicación

En depósito

Descripción

Recipiente restringido de perfil compuesto, cuerpo globular, con cuello recto y cilíndrico, conectado por asa estribo, de base cóncava. La superficie está decorada con la representación pintada de un cangrejo, en color rojo sobre fondo blanco. Tiene inscrito en la base "308", "17", "685".

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica

Perú

Historia del objeto

El coleccionista limeño Nicolás Sáenz, en 1895, ofreció al gobierno chileno la venta de una colección de objetos "incaicos" traídos desde Lima, la cual fue aprobada en 1897. La colección correspondía a más de mil objetos, donde la mayoría son de la costa norte del Perú. Atribuidas a las culturas Moche y Chimú, aunque también hay artefactos Inca, Chancay, Tiwanaku, entre otros.

Área cultural primer nivel

América

Área cultural segundo nivelÁrea Andina

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Compra

Procedencia

Colección Nicolás Sáenz

Fecha de ingreso

1897

Registradores

Miguel Ángel Azócar Magüida , 1999-11-01

Yasna Joselyn Sepulveda Guaico, 2025-08-07

