



## Registro 1-1351

### Identificación

#### Institución

Museo Nacional de Historia Natural

#### Número de registro

1-1351

#### Nº de inventario

3820

#### Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Instrumentos musicales

#### Colección

Arqueología

#### Objeto

[Pifilca](#)

#### Dimensiones

Largo 17.8 cm - Ancho 2.7 cm - Alto 3.5 cm - Peso 348.4 Gramos

#### Técnica / Material

[Tallado](#) - [Piedra](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Historia Natural

#### Descripción

Instrumento musical aerófono elaborado en piedra.

Objeto de cuerpo oblongo y de perfil semi plano tallado en piedra, en cuyas caras laterales presenta dos protuberancias simétricas entre si. En la zona media presenta una línea de fractura la que recorre toda su circunferencia. Tanto su parte superior como inferior se encuentran cerradas.

#### Estado de conservación

Bueno

### Contexto

#### Área cultural primer nivel

Chile

#### Área cultural segundo nivel

Centro-Sur

#### Cultura originaria

Mapuche

### **Referencias documentales**

Alonso Antonio Meta Torres: Entre percusión y viento: Identificando instrumentos musicales de las áreas organológicas Norte Semiárido y Centro-Sur de Chile pp. 66 en Tesis , Escuela de Antropología, Escuela de Cs. Sociales-UC, Santiago de Chile, 2025

---

### Gestión

#### **Adquisición**

##### **Forma de ingreso**

Desconocida

##### **Procedencia**

Pablo Kortrvich

##### **Fecha de ingreso**

1888

#### **Registradores**

Lorena Villablanca, 2024-11-03

Yasna Joselyn Sepulveda Guaico, 2026-01-22

