



Registro 1-1214

Identificación

Institución

Museo Nacional de Historia Natural

Número de registro

1-1214

Nº de inventario

2018.3.114 (3)

Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Utensilios, Herramientas y Equipos

Colección

Etnográfica

Objeto

[Arpón](#)

Dimensiones

Ancho 2.6 cm - Largo 12,6 cm - Espesor 1,05 cm - Peso 17,9 Gramos

Técnica / Material

[Tallado](#) - [Hueso \(material animal orgánico\)](#)

Ubicación

En depósito

Descripción

Objeto corresponde a una cornamenta que estaba en proceso de ser convertida en cabezal de un arpón. Preforma de arpón, elaborada mediante el tallado de cornamenta de huemul (*Hippocamelus bisulcus*). Tiene forma lanceolada, aguzado en un extremo, y en el otro extremo tiene una protuberancia o pedúnculo. Presenta varios cortes que eliminaron casi por completo la superficie rugosa de color marrón, dejando una cubierta de color blanquecina. Tiene inscrito: "4326 MH 5" en tinta de color negro sobre color blanco y "2018.3.1114/3" en tinta de color negro sobre barniz transparente.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica

Chile

Historia de propiedad y uso

Preforma de arpón de huemul colectado por el señor Ruperto Vera, de Quellón, Chiloé. Donado en el año 1920 al Museo Histórico Nacional, e ingresado con el número 4326(5). Traspasado al Museo Nacional de Historia Natural por Resolución Exenta N° 137 del 8 de mayo de 1995 del Consejo de Monumentos Nacionales. Ingresado a la colección Aureliano Oyarzún del Museo Nacional de Historia Natural con el N° 2018.3.1114/3. Desde esa fecha ha permanecido en el depósito de colecciones del Área de Antropología como parte de la Colección Etnográfica, lo que lo convierte en Monumento Nacional. (Ley N° 17.288, art. 1°).

Área cultural primer nivel

Chile

Área cultural segundo nivel

Extremo Sur

Cultura originaria

Kawéskar o Alacalufe

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Traspaso interno

Procedencia

Colección del Museo de Etnología y Antropología de Chile, integrado a la colección del Museo Histórico Nacional, y desde ahí traspasado al Museo Nacional de Historia Natural.

Fecha de ingreso

1995-05-08

Registradores

Yasna Joselyn Sepulveda Guaico, 2021-01-07

