



## Registro 1-1212

### Identificación

#### Institución

Museo Nacional de Historia Natural

#### Número de registro

1-1212

#### Nº de inventario

2018.3.1114 (1)

#### Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Textil, Vestuario y Adornos

#### Colección

Etnográfica

#### Objeto

##### [Colgante](#)

#### Dimensiones

Ancho 1,35 cm - Largo 5,26 cm - Espesor 0,63 cm - Peso 6,9 Gramos

#### Técnica / Material

[Tallado](#) - [Hueso \(material animal orgánico\)](#)

[Entrelazado](#)

#### Ubicación

En depósito

### Descripción

Objeto posiblemente decorativo. Colgante construido mediante 3 piezas óseas talladas de forma lanceolada, cada una de las piezas presenta una perforación en su extremo por donde atraviesa un hilo de tendón que se anuda en uno de sus extremos para que no se salga del agujero, y el otro extremo suelto se une con los otros 2 hilos de las otras piezas. Dos de las piezas tienen a la vista el canal medular por uno de sus lados, son de color blanquecino natural del hueso. Tiene inscrito: "2018.3.1114/1" en tinta de color negro sobre barniz transparente.

#### Estado de conservación

Bueno

### Contexto

#### Área geográfica

Chile

#### Historia de propiedad y uso

Colgante colectado por el señor Ruperto Vera, de Quellón, Chiloé. Donado en el año 1920 al Museo Histórico Nacional, e ingresado con el número 4326(1). Traspasado al Museo Nacional de Historia Natural por Resolución Exenta N° 137 del 8 de mayo de 1995 del Consejo de Monumentos Nacionales. Ingresado a la colección Aureliano Oyarzún del Museo Nacional de Historia Natural con el N° 2018.3.1114/1. Desde esa fecha ha permanecido en el depósito de colecciones del Área de Antropología como parte de la Colección Etnográfica, lo que lo convierte en Monumento Nacional. (Ley N° 17.288, art. 1°).

**Área cultural primer nivel**

Chile

**Área cultural segundo nivel**

Extremo Sur

**Cultura originaria**Kawéskar o Alacalufe

---

**Gestión****Adquisición****Forma de ingreso**

Traspaso interno

**Procedencia**

Colección del Museo de Etnología y Antropología de Chile, integrado a la colección del Museo Histórico Nacional, y desde ahí traspasado al Museo Nacional de Historia Natural.

**Fecha de ingreso**

1995-05-08

**Registradores**

Yasna Joselyn Sepulveda Guaico, 2021-01-05

