

Registro 8-1288



Institución

Museo Arqueológico de La Serena

Tipo de objeto

Escudilla

Materiales y técnicas

Escudilla

Dimensiones

Alto 70 x Diámetro máximo 155 x Espesor 4 Milímetros

Características que lo distinguen

Escudilla Diaguita II Clásica. Contenedor abierto de perfil compuesto, de cuerpo cilíndrico y base curva. Posee un labio redondeado. Presenta diferenciación entre paredes y base. Superficie alisada, pulida y engobada con decoración en pintura lineal roja y negra. En la superficie exterior posee una banda rectangular bajo el borde, decorada en colores negro y rojo sobre blanco con una variante del patrón Zigzag P3 no descrito (González 2013:91). La unidad mínima es un triángulo negro con cuatro ángulos negros paralelos que lo bordean. Esta unidad mínima se refleja desplazada y se traslada horizontalmente como un todo hasta completar la banda. Una línea zigzag roja horizontal separa las reflexiones desplazadas de la unidad mínima. La base es rojo engobada, al igual que la superficie interna. (Color Atlas Munsell: Negro Banda: 7.5 YR 5/1 Gray; Blanco Banda: 10 YR 8.5/1 white; Rojo Banda: 7.5 R 3/6 dark red. Base Roja: 7.5 R 4/6 red. Interior: Rojo 10 R 4/6 Red). Esta vasija fue encontrada en el Entierro Secundario 28, junto con un adulto joven masculino, un adulto mayor masculino y un adulto mayor femenino.

Pieza en estado de conservación regular a malo. Fragmento de una pieza mayor. Falta aproximadamente la mitad de la vasija. Pieza ensamblada a partir de numerosos fragmentos adheridos. Presenta cuatro fragmentos faltantes en la base. La pintura de la banda decorativa presenta erosión y alteración del pigmento, al igual que desconchados.

Cultura arqueológica

Cultura Diaguita