

Registro 8-1277



Institución

Museo Arqueológico de La Serena

Tipo de objeto

Escudilla

Materiales y técnicas

Escudilla

Dimensiones

Diámetro 176 x Alto 78 x Espesor 7 Milímetros

Características que lo distinguen

Escudilla Diaguita II Clásica. Escudilla Diaguita II Clásica. Contenedor abierto de perfil compuesto, de cuerpo cilíndrico y base curva. Posee un labio redondeado. Presenta diferenciación entre paredes y base. Superficie alisada, pulida y engobada de color blanco con decoración en pintura lineal roja y negra. Presenta una banda decorada en colores negro (Atlas Munsell: 7.5 YR 4/2 Brown) y rojo (Atlas Munsell: 7.5 R 4/8 Dark red) sobre blanco (Atlas Munsell: 10 YR 8/1 White). Presenta una banda con patrón zigzag C1 (González 2013:83). La unidad mínima consiste en una greca escalonada que se refleja desplazadamente en el sector opuesto de la banda. Esta operación se repite 6 veces. En cinco conjuntos de grecas reflejadas, éstas se separan por una banda diagonal compuesta por 3 líneas negras paralelas intercaladas por dos líneas rojas paralelas. Sólo en un caso se separan por tres líneas diagonales, las exteriores de color negro y la interior de color rojo. En todos los casos las líneas negras externas presentan adosados puntos o círculos negros pequeños. La base es rojo (Atlas Munsell: 10 R 5/8 Red) engobada al igual que la superficie interna. Asociada a Entierro Secundario 25, correspondiente a niño y adulto joven femenino.

Vasija se encuentra en un estado de conservación general regular a bueno. Está fragmentada y presenta faltantes en labio, paredes y base. Bordes de algunos fragmentos presentan desconchados. Superficie interna y externa se encuentra con concreciones en tonos tierra. Base erosionada.

Cultura arqueológica

Cultura Inca / Diaguita-Inca