

Registro 8-1154



Institución

Museo Arqueológico de La Serena

Tipo de objeto

Cuenco

Materiales y técnicas

Cuenco

Dimensiones

Diámetro 168 x Alto 95 x Espesor 4,8 Milímetros

Características que lo distinguen

Contenedor restringido de cuerpo globular, labio redondeado o recto y base curva, sin diferenciación entre paredes y base. Las paredes se inclinan hacia el interior de la pieza. En cuanto a su decoración, en la superficie externa de la pieza presenta una cruz diametral de color blanco (Atlas Munsell: 10 YR 8/2 very pale Brown). En su interior se aprecia una unidad mínima consistente en un triángulo con su base ubicada en el borde de la banda. De uno de sus lados se desprenden tres trazos oblicuos paralelos. Esta unidad mínima sufre una reflexión vertical en el borde opuesto y se repite dos veces, como un todo. En los espacios triangulares dejados por la inserción de la cruz diametral se aprecian dos diseños diferentes alternados. Uno de ellos consiste en un ángulo blanco sobre fondo rojo (Atlas Munsell: 7.5 R 4/4 weak red), cuyo vértice coincide con el borde. Este ángulo fue decorado con trazos negros (Atlas Munsell: Gley 1 2.5/1 black) paralelos. Este diseño se refleja horizontalmente en el sector opuesto de la vasija. El segundo diseño consiste en una greca rectangular blanca, delimitada por líneas negras en sus bordes y con una línea negra en el centro. Esta figura rota una vez en el sector opuesto de la vasija. Presenta una hendidura circular en el centro de la base de un diámetro de 28 mm aproximadamente. Superficie alisada, pulida y engobada de color rojo oscuro (Atlas Munsell: 7.5 R 4/4 weak red) interior y exterior. Asociado a camélido 23, de la fosa del individuo 127, adulto medio femenino.

Vasija se encuentra en un estado de conservación general regular a bueno. Está fragmentada y presenta pequeños faltantes en la base y en el cuerpo. Base erosionada.

Cultura arqueológica

Cultura Las Ánimas