

Registro 26-30

**Institución**

Biblioteca Nacional

Conjunto

Díptico

Tipo de objeto

Pintura (obra visual)

Dimensiones

Alto 355 x Ancho 320 cm

Características que lo distinguen

Composición en base a figuras que se representan de diversa forma en ambas composiciones atrás un paisaje amplio y despejado, en tonos pastel. En la Alegoría a la literatura, se representa a una de las mujeres sentada, viste túnica de color rojo, está afirmada en un globo terráqueo y sostiene en sus manos una hoja de papel. Junto a ella figura femenina de pie. Al extremo derecho figura femenina sedente, vestida con túnica de color verde que sostiene flores de variados colores en su regazo. En la Alegoría a la música, están representadas dos mujeres y un hombre. La mujer a la izquierda esta en posición yacente y semi de espaldas, tiene una cítara entre sus manos, tiene el torso desnudo y viste falda amplia de color rojo. La otra figura femenina esta de pie frente a la anterior, viste vestido de color violeta. A su lado un tercer personaje también sentado, esta descalzo y viste túnica de color verde claro.

Título

Alegoría de las Bellas Artes (Música y Literatura)

Fecha o período

1929

Creador

Arturo Gordon