

## Registro 114-190

**Institución**

Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio

**Tipo de objeto**

Fotografía

**Dimensiones**

Ancho 100 x Alto 67,5 cm

**Características que lo distinguen**

Obra compuesta por 3 fotografías impresas en papel, reproducidas en gran cantidad de ejemplares cada una. Los ejemplares se agrupan en tres legajos dispuestos sobre plataformas de madera del mismo tamaño de las fotografías. En las fotografías se observa a un hombre anciano de cabello y barba blanca, vestido con camisa color gris claro, chaleco sin mangas de color gris oscuro, pantalones y alpargatas azul oscuro. El personaje se encuentra acostado sobre la tierra con los brazos abiertos. Las 3 fotografías retratan al mismo personaje, visto de ángulos diferentes. Una desde la nuca a los pies, otra desde arriba y la otra desde un costado.

**Título**

La geometría del olvido

**Creador**

Alfredo Jaar