

## Registro 2-5553

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

**Tipo de objeto**

Pintura (obra visual)

**Materiales y técnicas**

Pintura (obra visual)

**Dimensiones**

Alto 81 x Ancho 66.5 cm

**Características que lo distinguen**

Obra de formato rectangular y orientación vertical. Composición en base a retrato de medio cuerpo de dos figuras masculinas representadas de perfil y de frente. En primer plano un hombre vestido con camisa blanca y mangas recogidas. Tiene expresión circunspecta y peinado con partidura al medio. Entre sus manos sostiene un juguete. En segundo plano, hombre de expresión seria vestido con traje rojo, camisa rosada y corbata verde. Al fondo, manchas en tonos grises, verdes, amarillos y azules.

**Título**

Hombres con juguete

**Tema**

La obra representa la vivencia al interior de la Escuela de Artes Aplicadas en lo que probablemente se trata de la cátedra de Juguetería, liderada por Emilia [Ladrón de] Guevara -hermana de Laureano Guevara- y una de las beneficiadas de las becas de 1929 para especializarse gráfica y afiche. De este modo, la pintura se constituye en un testimonio y memoria viva, tanto de la historia de la propia artista como docente, como también de los haceres de los estudiantes en la escuela y de los vínculos posibles que pudieron darse en su interior entre las distintas disciplinas que operan como cruces y transferencias sin distinción y deshegemonizadas.

**Fecha o período**

1937

**Creador**

Ana Cortés