

Registro 13-2673



Institución

Museo de Arte y Artesanía de Linares

Tipo de objeto

Dibujo

Materiales y técnicas

Dibujo

Dimensiones

Alto 11 x Ancho 13,5 cm

Características que lo distinguen

Obra de formato rectangular horizontal. Corresponde a un dibujo conformado por una escena ecuestre. Al centro del primer plano se observa un jinete montado sobre un caballo; al jinete no se le visualiza el rostro, ya que se la cubre un sombrero; está sentado sobre una montura y aferrado al caballo con las riendas y los estribos. El caballo tiene las patas delanteras levantadas y su cuerpo tiene pequeñas manchas. En segundo plano, al costado izquierdo de la obra y detrás del caballo se observa un vacuno de cachos grandes, y bajo los pies de ambos animales se observa una nube de polvo. En tercer plano, al lado izquierdo se observa una bandera (Chilena) flameando y bajo ella líneas entrecortadas; a la derecha se ven una forma curvas. El dibujo está hecho mediante trazos negros y algunas líneas café.

Manchas de foxing en el soporte.

Título

La Atajada

Creador

Pedro Olmos