

## Registro 97-13

**Institución**

Museo del Carmen de Maipú

**Tipo de objeto**

Pintura (obra visual)

**Dimensiones**

Alto 255 x Ancho 187 cm

**Características que lo distinguen**

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Pintura religiosa que representa a un grupo de personajes. En la zona central, una mujer sedente vestida con túnica roja y manto azul, sostiene a un niño en sus piernas, quien se encuentra de pie, desnudo y cubierto sólo por una tela blanca, su pequeña mano derecha se alza al cielo, mientras con la otra acaricia a la mujer, sonrío. Les acompañan tres personajes de pie al fondo y abajo cuatro personas agachados, quienes sosteniendo un pequeño fruto rojo, miran al niño. En la parte superior, desde el cielo, surge un hombre adulto, de pelo cano y barba, con sus brazos abiertos y una paloma blanca. Fondo oscuro. Marco dorado.

**Título**

Sagrada Familia y sus donantes

**Fecha o período**

1684

**Creador**

Jerónimo de Bobadilla