

Registro 76-75



Institución

Museo de Arte Popular Americano, Universidad de Chile

Tipo de objeto

Sarape

Materiales y técnicas

Sarape

Dimensiones

Alto 223,8 x Ancho 112,8 cm

Características que lo distinguen

Sarape tejido en técnica de ligamento faz de trama, las urdimbres son de hilo blanco de algodón y la trama de lana.

El sarape se compone de tejido llano para faz de trama de lana color rojo, decorado con diseños obtenidos por tramas excéntricas y escalonadas con lana de color blanco. Ambos bordes de urdimbre presentan flecadura compuesta por los hilos sin tejer, anudados en grupos a ras de la primera pasada de trama, luego torcidos y anudados en su extremo en sí mismos. Posee refuerzos de urdimbres en los bordes de trama.

El textil se encuentra en buen estado de conservación, presentando alteraciones mínimas tales como: suciedad superficial generalizada con mayor notoriedad en flecos, abrasión leve en la trama, des torsión y amarillamiento de hilos de flecadura.

También es posible observar zonas abombadas en el textil atribuidas a la diferencia de tensión en el tejido durante el proceso de manufactura. En la esquina donde se ubica el rótulo se evidencian cortes de hilo de trama y urdimbre con desurrido y destramado.