

Registro 25-260

**Institución**

Museo de Antofagasta

Tipo de objeto

Grabado

Dimensiones

Alto 26 x Ancho 35 cm

Características que lo distinguen

Obra bidimensional en color de formato rectangular apaisado, composición en base a paisaje marítimo. En tercio inferior se aprecian dos botes con figuras humanas, en el tercio central, cuatro barcos y numerosos botes, al fondo en el horizonte innumerables construcciones seguidas por un cordón montañoso. en el tercio superior se aprecian nubes.

Título

Iquique. Vue Générale Prise De La Mer

Fecha o período

1894

Creador

Theodor Weber, A. Kohl