

Registro 13-2633

**Institución**

Museo de Arte y Artesanía de Linares

Tipo de objeto

Ilustración

Materiales y técnicas

Ilustración

Dimensiones

Alto 77.2 x Ancho 55 cm

Características que lo distinguen

Obra de formato rectangular vertical, conformado por un texto manuscrito y una ilustración. El texto es un poema de Federico García Lorca, manuscrito con letra tipo imprenta, titulado "Dos Marineros en la Orilla" en color café y besos con letras de color naranja las iniciales y negras el resto. En la mitad derecha se observa dos figuras humanas esquematizadas de color celeste y magenta, teniendo cabezas individuales, pero compartiendo la silueta del cuerpo, apareciendo otras figuras esquematizadas al rededor, como vaso, planta, pez, rostro, flecha y puntos, en color verdes, naranja, amarillo, celeste y magenta. Esta ilustración está basada en dibujos de García Lorca, como se señala en borde inferior de la obra. Soporte de color blanco.

Suciedad superficial leve. Esquinas con perforaciones y amarillamiento por cinta adhesiva. Manchas por foxing.

Título

Dos marinos en la orilla

Tema

Obra inspirada en poema e ilustración de Federico García Lorca.

Fecha o período

1970

Creador

Desconocido/a