

Registro 2-5270

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Escultura

Materiales y técnicas

Escultura

Dimensiones

Alto 100 x Ancho 65 x Profundidad 100 cm

Características que lo distinguen

Obra tridimensional, exenta. La escultura de madera está compuesta por dos piezas; una vertical, como soporte de textura irregular, en el lado izquierdo, formado por trozos de madera rectos y curvados que dan forma circular formando un agujero en la altura. A través de ese agujero se une la segunda pieza que es una madera cilíndrica, de textura pulida, con orificios.

Título

Comienzo

Fecha o período

2015

Creador

Pilar Ovalle