

Registro 2-5001

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Grabado

Materiales y técnicas

Grabado

Dimensiones

Alto 30 x Ancho 560 cm

Características que lo distinguen

Obra de formato rectangular en orientación horizontal. Grabado figurativo, monocromático, que representa un escena de exterior. Se observan diversas escenas con paisajes, edificios y personas de una localidad oriental.

Título

A lo largo del río en el Festival Qingming

Tema

El tema celebra el espíritu festivo y la conmoción mundana en el Festival de Qingming, muestra los aspectos ceremoniales de la fiesta, como la limpieza de tumbas. Toda la pieza fue pintada en formato de desplazamiento a mano y el contenido revela el estilo de vida de todos los niveles de la sociedad, desde ricos hasta pobres, así como diferentes actividades económicas en las zonas rurales y de la ciudad. La imagen muestra el período a través de la vestimenta y la arquitectura. La obra también es reconocida por sus imágenes en escala exacta de los elementos naturales y la variedad de arquitecturas, barcos y puentes, mercados y tiendas, personas y paisajes.

Fecha o período

2011/2012

Creador

Li Wei