

Registro 2-4994

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas

Pintura (obra visual)

Dimensiones

Alto 290 x Ancho 260 cm

Características que lo distinguen

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Pintura figurativa, policromática, que representa una escena de exterior. Se observa, al centro de la imagen, un árbol con tres ramificaciones pronunciadas; desde arriba cuelga una niña de pelo rojo en posición invertida, en las copas de la izquierda y derecha diversas aves reposan. En la zona inferior, se encuentran tres perros.

Título

La vida eterna

Tema

La obra, realizada a partir de un realismo formal, logra incorporar elementos que envuelven la escena en un plano onírico o de fantasía que carga a las imágenes de un atractivo barroco especial. La vida eterna mezcla el juego, la infancia y la naturaleza así como también el riesgo, la voracidad y la rabia.

Fecha o período

2013

Creador

Guillermo Lorca García-Huidobro