

Registro 2-4973

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas

Pintura (obra visual)

Dimensiones

Alto 83.5 x Ancho 107.7 cm

Características que lo distinguen

Obra de formato rectangular en orientación horizontal. Pintura figurativa, policromática, que representa una escena de exterior. Se observan, en primer plano, dos postes de luz donde reposan, serenamente, dos pequeñas aves de pecho colorado. Bajo ellas, en un monte, una tercera recoge un alimento del suelo. Al fondo de la pintura, cerros y montes de color ocre.

Título

Loicas en Angol

Tema

Las loicas, son un ave pequeña, de unos 25 cm. aproximadamente, destacan por la mancha roja que cubre gran parte de su pecho, garganta y cara, habitan en buena parte del territorio Chileno, desde Atacama a la Región de Magallanes y la Antártica. La pintura también está ambientada en la localidad de Angol, donde nació el maestro acuarelista Israel Roa.

Fecha o período

1948

Creador

Israel Roa