

Registro 2-4871

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Grabado

Materiales y técnicas

Grabado

Dimensiones

Alto 29.5 x Ancho 23.5 cm

Características que lo distinguen

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Grabado monocromo figurativo que representa el retrato a tres cuartos de una mujer con el torso desnudo y una manta cubriendo sus piernas. La mujer cabizbaja y de pelo suelto se encuentra infiriéndose una herida al centro de su cuerpo con un elemento punzante.

Título

Sin Título (Lucrecia)

Tema

La obra representa a Lucrecia, personaje de la Antigua Roma que luego de haber sido violada por Sexto Tarquinio decidió cometer el suicidio.

Fecha o período

1952/1953

Creador

Carlos Faz