

Registro 2-4773

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Grabado

Materiales y técnicas

Grabado

Dimensiones

Alto 50.5 x Ancho 76.6 cm

Características que lo distinguen

Obra de formato rectangular de orientación horizontal (Dimensión de la imagen 41,4 x 69,4 cm). Grabado figurativo, se representa de manera frontal un anfiteatro romano, construido por pilastras y arcos.

Título

Veduta dell' Anfiteatro Flavio, detto il Colosseo, Vista del anfiteatro Flavio, llamado el Coliseo

Tema

El vedutismo es un género pictórico muy típico del Settecento (siglo XVIII) italiano, en su obra "Vedute di Roma" Piranesi recrea vistas grandiosas y pintorescas de la arquitectura romana, incorpora también la representación de ruinas, sentando con ello un claro precedente del gusto romántico de la época asociado a las categorías estéticas de lo sublime y lo neoclásico.

Fecha o período

1748/1778

Creador

Giovanni Battista Piranesi