

Registro 2-4734

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Grabado

Materiales y técnicas

Grabado

Dimensiones

Alto 48.5 x Ancho 36.7 cm

Características que lo distinguen

Obra de formato rectangular de orientación vertical (Dimensión de la imagen 33,6 x 27cm). Grabado figurativo, se observa el retrato de medio perfil de una mujer. Sus ropajes sencillos son un vestido blanco escotado y un manto oscuro sobre sus hombros. Su cabellera se agita con el viento, mientras su expresión señala algo de asombro (boca abierta y ojos grandes).

Título

Ariadne, Retrato de Elizabeth Dunning, Retrato de mujer

Tema

Retrato de Elizabeth Dunning, la señorita Ashburton como Ariadne. Obra publicada en 1804.

Fecha o período

1804

Creador

William Doughty