

Registro 2-4706

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Grabado

Materiales y técnicas

Grabado

Dimensiones

Alto 14.6 x Ancho 10.6 cm

Características que lo distinguen

Obra de formato rectangular de orientación vertical (Dimensión de la imagen 13,1 x 9,6cm). Grabado figurativo, se representa una mujer sentada de frente a los espectadores y las espectadoras, cargando a un niño sobre sus piernas, ella usa un vestido, tiene el pelo largo y rizado, mientras que el niño tiene una túnica y un ave en su mano izquierda. Por sobre ambos se encuentra un ángel cargando una corona. En el fondo del grabado una ciudadela.

Título

Maria von einem Engel gekrönt, María coronada por un ángel

Tema

La representación iconográfica de la Virgen con el Niño Jesús recibe el nombre de Madonna, el niño juega con un verdoliva, símbolo de la salvación de las almas. La Virgen, por su parte, presenta una mirada directa, serena, aristocrática y vacía de expresión, puesto que ignora completamente al ángel que se acerca para coronarla.

Fecha o período

1520

Creador

Albrecht Dürer (Alberto Durer)