

Registro 2-4704

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Grabado

Materiales y técnicas

Grabado

Dimensiones

Alto 12.6 x Ancho 8.5 cm

Características que lo distinguen

Obra de formato rectangular de orientación vertical (Dimensión de la imagen 11,6 x 7,4cm). Grabado figurativo, se representa a un hombre con un niño sobre su cabeza, el hombre mira hacia arriba a la izquierda y ambos se encuentra atravesando un río, el hombre adulto se ayuda con un bastón. En segundo plano un paisaje campestre y pequeño hombre con una antorcha.

Título

Zurückschauende heilige Christoph, San Cristóbal mirando hacia atrás

Tema

Respecto de San Cristóbal: "Su figura más conocida lo muestra con el Niño Jesús sobre los hombros, vadeando un río y usando como bastón un tronco de árbol que muchas veces es toda una palmera, pues según la leyenda echó hojas y dio fruto. Cuando está ambientado en un paisaje, se ve en la otra orilla una ermita y al ermitaño que con su linterna guía los pasos de Cristóbal." (Iconografía del cristianismo, Página 237).

Fecha o período

1521

Creador

Albrecht Dürer (Alberto Durero)