

## Registro 2-4525

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

**Tipo de objeto**

Grabado

**Materiales y técnicas**

Grabado

**Dimensiones**

Alto 40 x Ancho 23 cm

**Características que lo distinguen**

Obra rectangular, orientación horizontal. Imagen blanco negro de líneas gruesas. Composición en base a un ave negra, de cuerpo grueso, representada verticalmente, con la cabeza en la zona superior y las patas en la zona inferior. Se distingue un pequeño elemento circular en el pico del ave.

**Título**

La semilla

**Fecha o período**

1956

**Creador**

Eduardo Martínez Bonatti (Eduardo Bonatti)