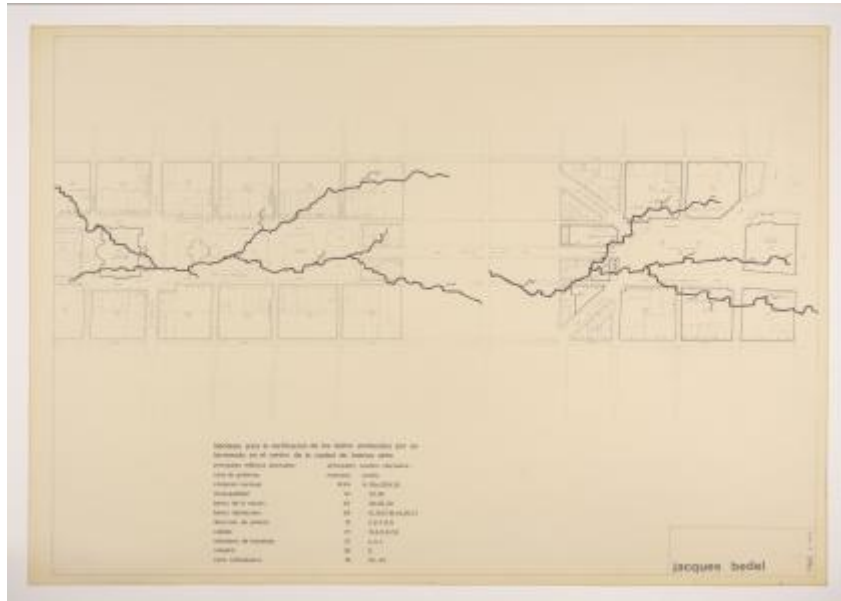


Registro 2-4355



Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Grabado

Materiales y técnicas

Grabado

Dimensiones

Alto 59.5 x Ancho 84 cm

Características que lo distinguen

Obra rectangular, orientación horizontal. Imagen blanco y negro. Composición en base a plano horizontal. Un texto en el sector inferior completa la obra, parte de la leyenda "hipótesis para la verificación de los daños producidos por un terremoto en el centro de la ciudad de buenos aires". En la esquina inferior derecha se distingue un recuadro con la leyenda "jacques bedel / cayc 5-1972".

Título

sin título

Fecha o período

1972-05

Creador

Jacques Bedel