

## Registro 24-2272

**Institución**

Museo de Artes Decorativas

**Tipo de objeto**

Escultura

**Materiales y técnicas**

Escultura

**Dimensiones**

Alto 26 x Ancho 9 x Profundidad 7 cm

**Características que lo distinguen**

Representación de bulto de una figura de pie levemente inclinada a la derecha, siguiendo la forma del material constitutivo. Tiene rasgos orientales y un tocado formado con su cabello, dibujado a plumilla, recogido en un moño alto y prominente sobre la cabeza. Los brazos están junto al cuerpo y sobre su mano izquierda sostiene una figura longuilínea no identificada, podría corresponder a un instrumento musical. Su mano derecha descansa sobre el vestido. Lleva túnica larga que lo cubre completamente hasta los pies, que sobresalen desnudos. Se eleva sobre una peana de madera de forma cuadrangular y escalonada. Se trata de figuras que representaban a personajes de la mitología china y de las creencias populares, objetos que, a pesar de tener una significativa iconografía, no tenían un destino religioso sino meramente decorativo.

Rajaduras y amarilleamiento propio del material.

**Título**

Divinidad

**Fecha o período**

ca. 1900

**Creador**

Desconocido/a