

Registro 2-4331

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Arte de medios mixtos

Materiales y técnicas

Arte de medios mixtos

Dimensiones

Alto 220 x Ancho 80 cm

Características que lo distinguen

Instalación compuesta por dos rectángulos de vidrio que penden del techo colgados con alambre de púas. Cada plancha tiene la imagen de de una figura femenina y masculina desnuda respectivamente, por delante y por detrás.

Título

Dos

Tema

Esta obra fue parte de la exposición "Carlos Altamirano:

Obra completa" realizada el 2007 en el MNBA. La exposición se puede considerar como un trabajo de archivo y reedición donde Carlos Altamirano vuelve sobre la obra Retratos de 1996, manteniendo como constante de trabajo el sistema de citas y sus procedimientos constructivos en que corta, pega y mezcla para rearmar una nueva edición.

Fecha o período

2007

Creador

Carlos Altamirano