

Registro 2-4267

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas

Pintura (obra visual)

Dimensiones

Alto 150 x Ancho 238 cm

Características que lo distinguen

Obra rectangular, orientación horizontal. Composición con la línea del horizonte en la sección superior de la obra, se distinguen varios personajes acompañados por animales, caminando en un amplio terreno baldío. En primer plano un hombre con un cabrito, en segundo plano una mujer cargando un bebé en brazos y otro personaje con un caballo. Al fondo una masa difusa. Predominio tonos morado, azul, ocre.

Título

La grande errance

Creador

Alfredo Echazarreta