

Registro 2-4206

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas

Pintura (obra visual)

Dimensiones

Alto 72 x Ancho 51 cm

Características que lo distinguen

Obra rectangular, orientación vertical. Vista interior de una iglesia con cinco religiosas. En primer plano se distingue un asiento sobre una tarima y junto a éste dos religiosas, una hincada y otra de pie sosteniendo un báculo y un libro. Más atrás, tres religiosas observan la escena desde la sillería. Al fondo muros decorados donde se distingue la representación de un hombre crucificado.

Título

Obedeciendo la regla

Creador

Enrique Recio y Gil