

## Registro 2-3987

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

**Tipo de objeto**

Grabado

**Materiales y técnicas**

Grabado

**Dimensiones**

Alto 55 x Ancho 38 cm

**Características que lo distinguen**

Obra rectangular, orientación vertical. Imagen a color. Composición en base a figura masculina arreglando una silla frente a la fachada de una casa. Lo acompañan dos figuras femeninas y un pequeño perro, una de las mujeres sostiene una silla.

**Título**

The Cries of London. Old Chairs to mend

**Creador**

Giovanni Vendramini