

Registro 2-3969

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Grabado

Materiales y técnicas

Grabado

Dimensiones

Alto 18.2 x Ancho 30.5 cm

Características que lo distinguen

Obra rectangular, orientación horizontal. Vista general de tropas uniformadas, a la derecha de la imagen se aprecia un grupo de soldados alrededor de una mesa.

Título

Las miserias de la guerra, Pago de la milicia

Creador

Jacques Callot