

## Registro 11-865



### Institución

Museo del Limarí

### Tipo de objeto

Jarro (arqueológico y etnográfico)

### Materiales y técnicas

Jarro (arqueológico y etnográfico)

### Dimensiones

Alto 10.9 cm x Ancho 10.7 cm x Largo 18.5 cm x Peso 548 Gramos x Ancho 2.3 cm x Largo 5.1 cm x Espesor 0.9 cm x Ancho 7.3 cm x Ancho 7.1 cm x Alto 7.9 cm

### Características que lo distinguen

Contenedor restringido de perfil compuesto. Tiene dos cuellos cilíndricos unidos por un asa puente de borde a borde, ambos contrapuestos sobre un cuerpo ovoidal de orientación horizontal con base curva. Se encuentra decorado con pintura roja y negra sobre engobe blanco en patrones concatenados que cubren desde el inicio del cuello hasta la parte baja del cuerpo; en el asa está decorado con ajedrezado en blanco y negro a seis bandas paralelas, y sobre la parte superior del cuerpo tiene una banda negra dividida en tres triángulos a cada lado, que representan un rostro antropomorfo estilizado con ojos concéntricos de color rojo y boca con dientes radiantes hacia el interior.

Se encuentra erosionado en algunos sectores, especialmente en el cuerpo y la base. Se aprecia fragmentación y pérdida de pequeños fragmentos en el borde. En el interior es posible identificar craqueladuras lineales que pueden asociarse a improntas de raíces.

### Cultura arqueológica

Cultura Diaguita